



***dernière mise à jour le 27/10/2009**

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES – DIAPOSITIVES ANIMÉES SANS AUDIO DE L'AVANT-PROGRAMME HD DE CINEPLEX DIVERTISSEMENT

Le document suivant décrit les spécifications techniques des diapositives animées sans audio devant être insérées à l'avant-programme HD de Cineplex Divertissement. N.B.: le matériel publicitaire des clients sera envoyé pour traitement chez notre distributeur Torontois, MIJO.

Veuillez vous assurer de respecter l'échéance d'envoi du matériel ainsi que les spécifications techniques. Tel qu'indiqué dans les termes et conditions de votre contrat, tout le matériel publicitaire doit être approuvé par Cineplex Divertissement avant la production et la diffusion. Toute publicité doit être conforme à la politique en matière de publicité de Cineplex Media que vous pouvez consulter au www.cineplexmedia.com.

Les échéances non respectées entraîneront des frais supplémentaires. Elles risquent aussi de retarder le début de votre campagne publicitaire, retard pour lequel Cineplex Divertissement ne pourra pas être tenu responsable. Chaque contrat donne droit à un visuel par langue. Tout autre visuel peut entraîner des coûts supplémentaires.

Si vous avez des questions sur les échéances, veuillez contacter immédiatement votre représentant de Cineplex Média.

**Pour des questions concernant les spécifications techniques, contactez
Charlene Ham 416-539-8800 poste 247 ou
Debi Kingston 416 539-8800 poste 259**

**Pour assistance en français, n'hésitez pas à communiquer avec Annie Desjardins
chez Cineplex Média (annie.desjardins@cineplex.com)
Tél.: (514) 868-0005 poste 223**

Merci de faire affaire avec nous!

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES – DIAPOSITIVES ANIMÉES SANS AUDIO DE L'AVANT-PROGRAMME HD DE CINEPLEX DIVERTISSEMENT

Les fichiers envoyés à MIJO (voir la section «livraison de votre matériel») devraient être convertis au format JPEG 2000 ou Motion JPEG QuickTime, qualité 100 %. Lorsque vous brûlez vos fichiers sur un CD ou un DVD, ne pas créer votre disque en format Mac (cela entraîne la formation de caractères illégaux). Utilisez un disque ISO-9660 ou Joliet.

À propos du contenu créé et/ou animé par MIJO

En général, il faut 2 semaines pour l'approbation, la création et la distribution des publicités animées. Assurez-vous de respecter toutes les échéances et toutes les exigences techniques. Aucune période de grâce n'est comprise dans la détermination des échéances de création. Par conséquent, les producteurs devraient contacter leurs fournisseurs longtemps à l'avance afin de s'assurer que tous les éléments, estimés et approbations soient obtenus à temps. Les publicités animées sont sujettes à des prix et conditions individuels, déterminés en fonction du matériel qui est fourni à MIJO.

VEUILLEZ VOUS ASSURER QUE LA COMPRESSION « JPEG 2000 » ou « Motion JPEG » EST RÉGLÉE à 100 % de qualité DANS LE TABLEAU.

Contenu

| <i>DESCRIPTION</i> | <i>SPÉCIFICATIONS</i> |
|------------------------------|--|
| <i>Résolution du contenu</i> | 1280x720 (largeur x hauteur) |
| <i>Géométrie pixel</i> | Carré 1:1 |
| <i>Format de ratio</i> | 16:9 (1.78:1) |
| <i>Mode de couleur</i> | 24-bit RGB |
| <i>Zone texte sécurisée</i> | 1152 pixels x 648 pixels |
| <i>Audio</i> | 48 khz 16 bit stereo |
| <i>Frame rate</i> | 29,97 |
| <i>Compression</i> | JPEG 2000 ou Motion JPEG qualité 100 % |

Il est possible d'effectuer des changements de contenu dans la production (ex.: son ou image). Toutefois, ces modifications entraîneront des coûts supplémentaires à part, facturés par MIJO. Pour toute question concernant des changements et/ou les coûts liés à ces modifications, veuillez contacter Amanda Champion chez MIJO au 416-964-7539.

Format vidéo (HD)

Le format haute définition pris en charge par nos systèmes est 720p (1280x720), 29,97 fps, avec un aspect ration de 1.78 (16x9).

Afin de s'assurer que tout le texte soit visible à l'écran, rappelez-vous que toutes les projections vidéos sont numérisées dans un format plus large. Par conséquent, les images et le texte importants doivent être placés dans la marge de sécurité, un espace équivalent à environ 90 % de la largeur et de la hauteur du cadre. Le contenu situé à l'extérieur de cet espace risque de ne pas être visible.

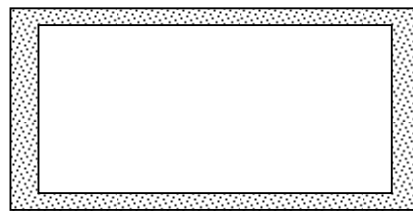
SPÉCIFICATIONS GÉNÉRALES ET NOTES DE PRODUCTION

Format de ratio

Tout le matériel doit avoir un format de ratio de 16x9. Tout autre format de ratio (ex.: 4x3) sera converti en 16x9 (des frais supplémentaires peuvent s'appliquer). Si possible, évitez les formats de ratios autres que celui demandé.

Texte

Veillez svp vous conformer à la marge de sécurité.



10 % marge de
sécurité de
l'image

Audio

Lorsque l'audio et la vidéo doivent être parfaitement synchronisés, ils devraient être préparé comme un seul *media stream*. Cela permet de s'assurer que le lip-sync, la narration et l'audio-visuel sont corrects.

*dernière mise à jour le 27/10/2009

LIVRAISON DE VOTRE MATÉRIEL

IMPORTANT!

VEUILLEZ SVP INCLURE CE QUI SUIT LORSQUE VOUS IDENTIFIEZ VOTRE MATÉRIEL:

**Étiqueter de la manière suivante: (Nom du client)-(Titre du message)-
(Durée et langue)-(Mois où débute la diffusion).(format du fichier)
(ex.:Lexus-Iceboat-30-ENG-Dec.mov)**

***Si vous envoyez un exemplaire vidéo de votre message, veuillez aussi vous assurer de l'étiqueter comme suit: 'FOR CINEPLEX DIGITAL PRE SHOW'**

Voir plus bas pour savoir comment livrer votre matériel. Veuillez svp respecter les consignes d'étiquetage/identification mentionnées ci-dessus. Veuillez aussi vous assurer que votre matériel respecte les échéances indiquées par votre représentant de Cineplex Média.

*Si vous envoyez un exemplaire vidéo de votre message publicitaire, veuillez vous assurer d'étiqueter votre matériel en respectant les instructions ci-dessus.

ENVOYEZ VOTRE MATÉRIEL À L'ADRESSE SUIVANTE :

MIJO,

635 Queen St. East, Toronto, ON, M4M 1G4

Attn: AMANDA CHAMPION – Production co-ordinator 416-964-7539

amanda.champion@mijo.com

et cc: olivia.shin@mijo.com

CONSIGNES POUR ENVOIS ÉLECTRONIQUES / FTP:

Avant de faire parvenir votre matériel, vous devez vous assurer de respecter les consignes d'identification décrites plus haut. Le non respect de ces instructions pourra entraîner un retard dans la diffusion de votre message.

Copiez et collez le lien ci-dessous dans votre navigateur Internet. Une fois ouvert, vous devriez être capable de glisser et déposer votre fichier sur ce serveur:

<http://www.mijo.com/dps>

username: cineplexincoming

password: cininc1152

Une fois votre fichier téléchargé, veuillez svp envoyer un courriel à

DPS@mijo.com

et Debi.Kingston@cineplex.com et Charlene.Ham@cineplex.com avec les informations de livraison de votre matériel (telles que mentionnées plus haut).

(*Veuillez l'envoyer aux deux membres du personnel de Cineplex Media mentionnés ci-dessus.)

Votre courriel doit comprendre les renseignements sur la remise de votre visuel, y compris le nom du fichier.

Si vous avez des problèmes à accéder au serveur, veuillez communiquer avec Amanda Champion ou Olivia Shin de MIJO (voir les coordonnées ci-dessus.)

NOTE IMPORTANTE SUR LA CONFIDENTIALITÉ – Pour les clients de CINEPLEX MÉDIA qui envoient du matériel sur le serveur FTP : MIJO fera de son mieux pour retirer le matériel du serveur ftp dès qu’il aura été téléchargé. Toutefois, votre matériel pourrait, pour une courte période de temps, être vu par d’autres utilisateurs visitant cette adresse FTP et pourrait ne pas être protégé pour la confidentialité durant cette période. Si vous êtes préoccupé au sujet de la confidentialité de votre matériel, il serait mieux de fournir votre matériel en format tangible *hard copy* à Cineplex Média dans les échéances prescrites par votre représentant.

Merci de faire affaire avec nous!